**Всероссийская олимпиада школьников по литературе**

**Муниципальный этап**

**8 класс**

**Аналитическое задание.** Выполните сопоставительный анализ двух поэтических текстов, размещённых ниже. Не забывайте, что сопоставительный анализ должен представлять собой текст в прозаической форме. Обратите внимание на сходство и различие лирических произведений, их заглавия, состояние лирического героя каждого стихотворения. Подумайте, какие эмоции у читателя вызывает чтение этих стихотворений. Постарайтесь писать работу логично, связно, грамотно. Желаем удачи!

**Фёдор Сологуб**

**Июль**

Сгорает день, как фимиам[[1]](#footnote-1),

Тихонько тают облака,

Блестит песок по берегам,

И, обмелев, журчит река.

А где поглубже, слышны в ней

И плеск, и смех, и крик детей.

Одежды сбросив на песок,

Плывут. Им дышится легко;

Удары их проворных ног

Взметают брызги высоко;

И раздаются, как звонки,

По всей реке их голоски.

Порой промчится ветерок,

И, как ребёнок, он шумлив;

Там приподымет он песок,

Там закачает ветви ив,

Что наклонились над рекой…

А после снова тишь и зной.

Прохладой веет наконец,

Склонилось солнце на закат,

И, как сверкающий венец,

Над ним пурпурных тучек ряд.

И вот выходят рыбаки

Отвсюду на берег реки.

Вот мальчик на мели стоит,

И мимо обнажённых ног

Вода шумливая бежит,

Колышет легкий поплавок;

Вот в реку сходит и другой,

И скоро пёстрою толпой

Ребят усеяна река,

И каждый чутко, чутко ждёт

И глаз не сводит с поплавка.

А солнце блещущее льёт

На них лучей косых поток, —

И веет свежий ветерок.

1888 г.

**Иннокентий Анненский**

**Июль**

Когда весь день свои костры

Июль палит над рожью спелой,

Не свежий лес с своей капеллой,

Нас тешат демонской игры

За тучей разом потемнелой

Раскатно-гулкие шары,

И то оранжевый, то белый

Лишь миг живущие миры;

И цвета старого червонца

Пары сгоняющее солнце

С небес омыто-голубых.

И для ожившего дыханья

Возможность пить благоуханья

Из чаши ливней золотых.

1900 г.

**Творческое задание.**

Вы прочитали и сопоставили два стихотворения, посвящённые лету. А теперь представьте себя учителем, который представляет вашим сверстникам лирическое произведение.

Выберите из двух предложенных выше стихотворений то, которое вам больше нравится. Назовите его и кратко поясните, почему именно это стихотворение вы выбрали.

Подумайте и придумайте, каким образом вы бы представили сверстникам это стихотворение, чтобы они захотели его прочитать и выучить. Определитесь, будет ли это представление «по мотивам всего произведения» или рассказ о «конкретной строфе»… Соотнесите свои мысли с литературным текстом, продумайте детали слова учителя.

Напишите слово учителя о выбранном вами лирическом тексте. Не забудьте, что ваш ответ должен быть грамотным, выразительным и логичным.

Желаем успеха!

1. Фимиам – ладан, благовоние. [↑](#footnote-ref-1)